



2025年号

みずぎり

(題字・内田美保子校長)



(2024年度体育祭 黄色)

Contents

- | | | | |
|---------------------|----|--------------|----|
| ◆ 名誉会長・会長のごあいさつ | 2 | ◆ ホームカミングデー！ | 13 |
| ◆ シリーズ企画「The桐朋会」 | 3 | ◆ 学園だより | 14 |
| ◆ 特集 Let's 桐朋プレイリスト | 4 | ◆ 桐朋会だより | 15 |
| ◆ 同期会だより | 10 | | |

☆ 81期（琥珀の会）による桐朋ソング特集！

学園歌・応援歌をはじめ、各学年伝統の応援歌をご紹介します！

☆ 11月29日（土）ホームカミングデー開催！

今年は新しい試みとして、現役生徒の学校生活を垣間見ることのできる日程・プログラムになっています！是非、足をお運びください！

☆ 今号では、役員を集合写真ではなく、誌面全体に散りばめました。見つけてみてください！

★ 来年度2026年11月15日合同同窓会開催！！

桐朋生は永久とこしえに

桐朋会名誉会長 中・高等学校校長 内田美保子



桐朋会の皆さま、今日は。今年度、桐朋女子中・高等学校の校長に就任いたしました、内田美保子でございます。

私をご存じでない方がほとんどだと思いますので、桐朋での経歴を簡単に紹介させていただきます。一九八八年（昭和六三年）四月に国語科教諭として本校に着任いたしました。これまでに配属された学年は、五〇期緑、五一期黄色、五六期緑、六一期紫、六四期赤、七〇期赤、七四期緑、七七期青、八一期黄色です。自分が桐朋生であれば三六期白なのですが、白にだけは配属されず、現在に至っております。担当クラブは、初年度よりしばらくの間はバドミントン部、その後美術部や新聞部などを経て、この一二年間は音楽部音楽班の顧問でした。音楽指導が全くてできなくても自分の居場所があると感じられたことを、部員の皆さんに感謝しております。

立場が変わったことをきつかけに、桐朋女子の過去、現在、未来に思いを馳せる時間が増えました。昔の新聞『山みず』や一〇年ごとの記念誌などを読んでみると、教員と生徒双方がエネルギーを浴びせ合い（対立してきたわけではないので、ぶつけ合いというより浴びせ合い）ながら進んできた学校なのだということが強く感じられます。それでもエネルギーが枯渇してしまわない自分たちであれば、「こころの健康」からだの健康」を体現しているといえるでしょう。

今年も五月の体育祭に、在学当時の学年色Tシャツを着て応援に駆けつけてくださった卒業生が大勢いらっしゃいました。私は最近の学校説明会で学年色の説明をした際、「本校の学年色は持ち上がりで、卒業するまで続きます。」と云ってから、「いや、卒業後も続きます。学年色は一生ものですよ。」と付け加えると、笑いが起こりました。笑いを取るつもりではなかったのですが、卒業生の皆さまの母校愛は、間違いない桐朋女子の強みの一つです。これからも、これまで以上のご支援をよろしくお願いいたします。

同期会・OG会が桐朋会の活性化に

桐朋会会長 千葉裕子（三〇期白）



コロナ禍にあった期間が嘘のように、母校の桐朋女子中高等学校にも活気が戻ってきたように思います。そう感じたのは、今年度の体育祭でした。（二〇二五年五月二十八日）

卒業生として、体育祭は観戦しているだけで一気に自分がその頃に引き戻される感覚になります。選手数が減り、対抗戦に緊張感がなくなるのではないかとという心配は、余計なお世話に終わりました。真剣にスタートラインに立つ姿には、バックに学年を背負いベストを尽くすのは当たり前と言わんばかりの良い緊張感がありました。組数が減ったとはいえ、種目の数が減ることはなく、どの種目も選手の姿や表情には逞しさを感じました。

コロナ禍での体育祭は、声を出さない応援や、密にならない隊列で、その先の体育祭の在り方に影響するのではないかと思います。ところが、さすが桐朋生。在校生は、自分達が置かれた環境を受け止め、自分

達ができることを模索して臨んでいました。その姿や精神が引き継がれ、加えて、先生方のご指導や、先輩から体育祭を熱く語られたり、それを参考に自分達が目指すものをイメージしたに違いありません。それぞれの経験や結果は異なっても、桐朋魂は受け継がれるものであることを確信しました。

コロナ禍から明けた後、多くの同期会情報が桐朋会に届きました。

私も三〇期の同期会を初め、いくつかの同期会に伺う機会をいただきました。どの期もブランクなど一切感じることなく、それぞれの期の工夫があり、盛り上がりました。これも、まさに桐朋魂のすごさ、パワーであると思いました。

桐朋会会員の皆さま、桐朋会は、共有した時間や場所や事柄が最も多い同期の皆さまが基になって成り立つ集まりです。つまり、同期会の在り方、まとめりこそ桐朋会に影響を及ぼします。

同期会の充実や、クラブのOG会等、母校である桐朋を思う気持ちを形にすることが桐朋会の活性化につながると信じて、先ずは同期のつながりや活動を大事にしてください。二〇二五年一月二十九日（土）はホームカミングデーです。多くの期からのご参加を願っています。

The 「桐朋会」

知っているようで知らない方も多い「桐朋会」
この企画を通じ、皆さまに「桐朋会」を
より身近に捉え知っていただけますように…

What's 桐朋会?

- ・会員(桐朋女子高等学校卒業時入会)の動静把握と会員情報管理(卒業時納入の永会費で運営されています)
- ・会報「みずぎり」発行
- ・会員親睦のための会合開催(ホームカミングデー)
- ・母校への援助協力
- ・卒業生の活躍情報共有(SNS発信等)

桐朋女子高等学校卒業

学年幹事…各期 2~3名



総会での議決権を持つ各期の代表
正幹事 1名 副幹事 1~2名

事務局…3名



毎週木曜日桐朋会ルームで業務

桐朋会 会員 (永久)

監査…3名



年2回の会計監査を担当

役員…会長含む10名



定例会議出席(原則毎月1回)
幹事総会開催(年1回)

シリーズ企画
第一弾はこちら!
『事務局』に
フォーカス

私たちは

- ・毎週木曜日の10時から16時、ポロニア館3階にある「桐朋会ルーム」で業務をしています。
- ・会員情報の管理(変更はホームページより随時受付しています)。
- ・同期会の開催支援業務(学年幹事からの依頼で会員情報の提供をしています)。
- ・桐朋会の運営費用会計業務を担っています。
- ・会員からの各種問い合わせの対応をしています。
- ・幹事総会開催準備をしています(資料印刷・出欠管理・交通費、名札などの対応)。
- ・「みずぎり」発送用住所データの修正・作成。
- ・新会員を迎える準備をしています(説明会日程の調整、資料準備)。

次回!

シリーズ企画第二弾は
『学年幹事』に
フォーカス



電車がある精神科病院
(東京さつきホスピタル)



デンマークINNつつじヶ丘

研精会グループ

私たちのスローガンである
「つなぐ、ひろがる、つづく」とは、
「人と人とを繋ぎ、地域へ広がり、未来へつづく」ことです。



会長
山田 多佳子
桐朋29期(青)

ミッション 「医療・介護・福祉の新時代を切り拓く」

〒182-0005 東京都調布市東つつじヶ丘 2-27-1 ☎03-3308-8281

研精会グループホームページ
<https://www.kenseikai-group.or.jp/>



新樹会ホームページ
<https://www.shinzhukai.jp/>



特定医療法人 研精会 社会福祉法人 新樹会
つなぐ ひろがる つづく

プレイリスト!

徹底解説!

光の歌

学園歌の歌詞の意味や2つ存在する理由、全学年の応援歌、その他桐朋ソングマニアになれる!

「はろけき」とは「時間的にも物理的にも、そして心理的にも遠い先」、桐朋生が抱く希望は遠い所を見たものであってほしい、大きな夢を抱いてほしいという思いが歌詞に込められています。

歌詞に学年色が入れている!? 学年色が誕生したのは1950年前後だと言われており、春日先生が考慮されて作られたかは不明ですが、歌詞を見ると6色の言葉が含まれているので、意図して作詞されたのかもしれない。

読解のカギ

征矢……戦場で使う矢。朝焼けに染まる雲を矢に見立てている!?
朝……あしたと読むが、朝あきという意味
しらす……あしたと読むが、朝あきという意味
あか……あしたと読むが、朝あきという意味
あか……あしたと読むが、朝あきという意味
あか……あしたと読むが、朝あきという意味
あか……あしたと読むが、朝あきという意味
あか……あしたと読むが、朝あきという意味
あか……あしたと読むが、朝あきという意味
あか……あしたと読むが、朝あきという意味

一、薄月のこる蒼穹を
薔薇色の征矢はしる時
朝の富士はおごそかに
碧もふかく杜の上
多摩のほとりの片岡に
わが学び舎の薨かな

二、学びのにはの一ときは
うす紫の咲く花の
桐の樹陰に友だちが
しらすしがしき歌聲を
輝きわたる微風に
あかるく返す笹かな

三、光にみてる武蔵野の
岡のしままにわれ立てば
飛びゆく鳥は空遠く
流るゝ雲はわが心
若き生命のあくがれは
はろけき方を思ふかな

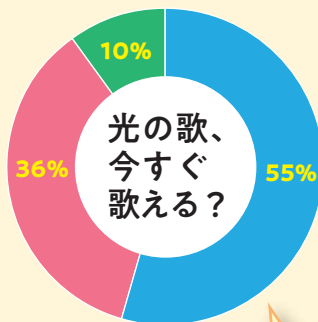
「武蔵野」という言葉が使われている校歌を多く見かけませんか? 武蔵野とは関東平野の一部のことを指します。武蔵野の雑木林の向こうには富士がみえるため、「武蔵野」と「富士」が一緒に歌詞になっていることが多いです。

どんな風景、思いが歌われているの?

1番は私たちの学び舎がたたずむ様子、3番(現2番)は無限に広がる生徒の未来を歌っていますが、幻の2番では生徒の歌が学校に響き渡る様子が歌われています。「学校生活の憩いのひと時は、桐の木の木陰に仲間と集い歌うとき。その歌声が風に乗れり、学校中を明るく返すこだまのようだ」こんな風に解釈できます! 今ではほとんどの人が知らない光の歌の幻の2番ですが、ここには春日先生のみんが気軽に口ずさめるような校歌になってほしいという思いが垣間見えます!

光の歌は1949年9月28日に初めて発表!

国語の先生をしていた春日順治(かすがじゅんじ)先生が作詞
音楽の先生をしていた名倉晰(なくらあきら)先生が作曲を担当



●今すぐ歌える
●聴いたら分かる
●聴いても分からない

初めての卒業生となる生徒たちへ何か記念になるものを残してあげたい!

生徒の歌いやすい音程や音域が考慮し、清潔感があふれる歌にしたい!



春日順治先生

これぞ桐朋愛



名倉晰先生

幻の2番はなぜ消えてしまったの??
ずばり「3節では長すぎる」という名倉先生のお考えで初めから歌われることは無かったそうです。

ちょっと長すぎかも…

光の歌はMFや体育祭で歌う機会がありますが、約半数の人しか歌えないというすこし寂しい結果となりました。



まとめ

春日先生が「学校で折に触れて自由に楽しく歌える歌」になることを願ったように、今後光の歌が桐朋生にとってもっと身近で、集まった時にはみんなで一緒に歌えるような存在になることを願います!

参考文献: 光の歌

- ・2018年1月31日発行 NO.069桐だより
- ・二十周年記念誌 音楽科の教育
- ・お話を伺った先生方 揚原さとみ先生 真鍋希世子先生
- ・山みず 復刻縮刷版 昭和十六年七月~平成三年六月 桐朋女子中・高等学校
- ・はろけき方を思うかな~校長コラム~ 桐朋女子ホームページ
- ・ご協力ありがとうございました

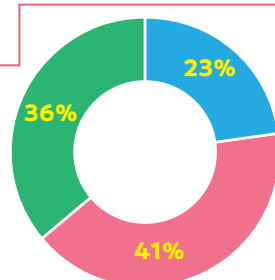
応援歌



前列左：澤井亜希さん 右：神田智美さん

桐朋女子の応援歌を 知っていますか？

今回アンケートをとった結果、応援歌を歌えない・わからないという人が4割弱もいることが分かった。原因としてはコロナの影響で体育祭がなかった他、音楽の授業での歌唱禁止が長らく続いたことが挙げられるだろう。
この記事を読んだら応援歌を知る人が増えるといいなと思っています。



- 今すぐ歌える
- 聴いたら分かる
- 聴いても分からない

まとめ

お話をうかがう中で、「それぞれの桐朋らしさを出して欲しい」というメッセージを強く感じました。この曲が永遠に受け継がれていくことよりも、その時代時代に合ったものを作って欲しい、そしてそれを聞いてみたいとお三方全員が仰っていたのも印象的でした。
今後、応援歌が時代と共にどのように形を変えていくのか、私たちもとても楽しみです！



自分たちの色を出した歌を 作ってほしい

神田智美さんと澤井亜希さん

直接作曲した当時の話などを伺えたのでその時の様子を大公開！

作曲を手掛けた
お二人が来校!!

Q. 作曲を手掛けることになったきっかけを教えてください

A. 高校2年生の時、音大志望だった私達は音大コースの音楽の授業を専攻していました。当時全校生徒に募集をかけられていた「50周年記念の応援歌の作曲」がその授業の中で課題として出されたため、2人で一緒に取り組むことにしたのがきっかけです。

Q. どのようにして曲を制作したのですか？

A. 歌いながらピアノの前に座って作曲していきました。作曲のノウハウはわからないまでも、音の拡がりや盛り上がり、Bメロなども考えながら手探りでやっていました。



インタビュー時の様子

Q. 改めてこの曲を聞いたときにどのように思いましたか？

A. 割とあの頃にしては頑張ったかな？と。ほめてあげたいですね(笑)そもそもこんなに長く歌い継がれているというのもなんだか不思議ですね。

Q. 今もこの曲が歌われているのをどう思いますか？

A. 生徒が作ったものですし2、3年で歌われなくなるものかと…(笑)自分たちは高2で制作して実際に歌ったのは高3の体育祭が最初で最後ですが、今でも歌えるくらい自分の中でも強く印象に残っていて、耳に残るメロディーを作れたということもうれしいです。

Q. この曲の中で好きな歌詞は何ですか？

A. 澤井さん：「6色の光を未来に放とう」
神田さん：「明日の夢をかなえよう」

Q. この曲に対して今後どのようになってほしいと思いますか？

A. ずっと歌い続けてもらいたいというよりは時代時代に合わせて今の子供たちに新しい曲を作ってほしいと思っています。むしろどんな曲になるのか聞いてみたいです。

桐朋の



現在の応援歌が作られる前に
歌われていた応援歌

応援歌
一、あこがれ深く胸にひめて
高く聖火をかかげ
武蔵野の丘に立つ
我ら千五百 桐朋 桐朋
その名を守る我ら 桐朋

二、行くてに望む栄えの光
熱と力にあふれ
誇りにかよぶもの
われら千五百 桐朋 桐朋
その名を守るわれら 桐朋

応援歌
夢に生きる青春の心に
激しい闘志が燃え盛る時
皆の輝きが奇蹟を起こし
皆の魂(こころ)を一つに染める
桐朋という名を誇らかに
この胸に抱きて立ち
六色の光を未来に放とう
桐朋という名を
高く心にかかげつつけて
明日への夢をかなえよう

体育祭の応援歌の
作詞を手掛けた

現在歌われている
50周年記念に作られた応援歌

せき ぐち ま ほろ 48期(白) 関口 真秀さん にインタビューさせていただきました!!

INTERVIEW

Q. 作詞のきっかけは…

A. 創立50周年に応援歌作詞の募集がかかったことをきっかけです。当時の体育祭応援歌には、「我ら千五百」という歌詞があり、当時の実際の生徒数と違うなあと感じていました。そのため、今の私達の歌を作りたいと考え、クラスの皆に意見をもらいながら完成させました。

Q. こめた思い…

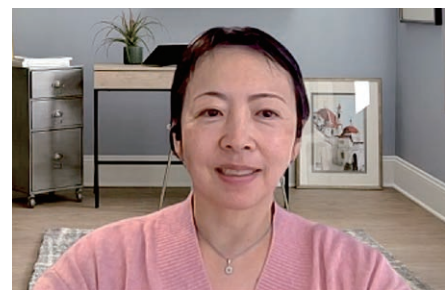
A. 作詞した当時は、体育祭応援歌なので体育祭をイメージし、「激しい闘志」を燃やすことを歌詞に込めたのだと思います。今思うと、社会に出ると、「闘志を燃やす」ことが少なくなるものなので、中高生に今の経験を大切にして欲しいというメッセージになったように感じます。

Q. どのような時に歌われたか？

A. 私達が高校3年生の時に創作し、卒業後に歌われ始めたものなので、一度も歌ったことはありません。そのため私達の学年は誰も全然知らないと思います(笑)

Q. 桐朋の応援歌が今後どのようなようになってほしいですか？

A. 卒業後、桐朋を訪れた際に私達の作った応援歌が歌われているのを見ました。約30年たった現在でも歌われ続けていることがとても嬉しいです。しかし私自身、その当時に合った応援歌をという思いで作ったので、この歌をずっと歌ってほしいというよりは、皆さんにとって納得出来るような、時代時代に合った応援歌を歌ってほしいなと思います。



関口さんに関するミニ情報

小学校から桐朋に在籍し、
12年間皆勤賞！
中高共にダンス部に所属

時代にあった
応援歌を
歌ってほしい



Color Song

青

学年全員のびったりとそろった演技が魅力的

「青 応援歌」(中3)

代々受け継がれてきた歌
歌詞表などは受け継いでおらず

YouTube等の動画から歌詞を判断したのだとか。
曲名も現在の青が楽譜として配る際に設定したものだ！
初めて歌った曲であるため特に思い入れがある楽曲だそうです！

「新応援歌2024」(第13代目青 高1)

その年の応援のテーマ“祭り”をイメージして、新たに創作したそうです。校内のアンケートでは「ジブリの曲みたいで好き」との声が多数寄せられていました！聴いていて胸が高まる素敵な一曲ですね！

彼方に伝わる 青き伝説を
今呼び覚ませ 煌めく光
燃え盛る炎 我が色に
雲一つも無い 青空飛び立ち舞う
空も大地も 追い風となり
掴み取れ 我ら勝利

輝け青!

いろとりどりの 校庭に(校庭に)
勝つと信じて 飛び跳ね躍る
明るく輝く 我らの色
見よ 青い森 武蔵野の
見よ 青い水 多摩川の
見よ 富士山の青いはだ

まるで本物の青龍のよう!!



印象的な学年応援交歓
ランキングは堂々の

1位!!



真紅 真紅を掲げて
百花繚乱
天空飛翔
完全燃焼
それいけ勝利だ紅
爽快爽快爽快爽快
庄勝大勝快勝必勝
紅

力強い独唱で皆が釘付けに!!!

燃えよ真紅の心
高く声響かせて
勝利掴み取るために
皆で道切り開け

昨年度に引き続き、今年度も独唱を披露した高2赤
「荒紅」は独唱+全体の歌声で構成された赤にとって新たな創作曲となります
堂々と歌う姿は圧巻でした!!

「真紅」は長く受け継がれてきた曲です
又、四字熟語や韻を踏んだフレーズが多く組み込まれているため、とてもリズムカルで桐朋生にとって印象深い曲となっているのかもしれない、!!

赤

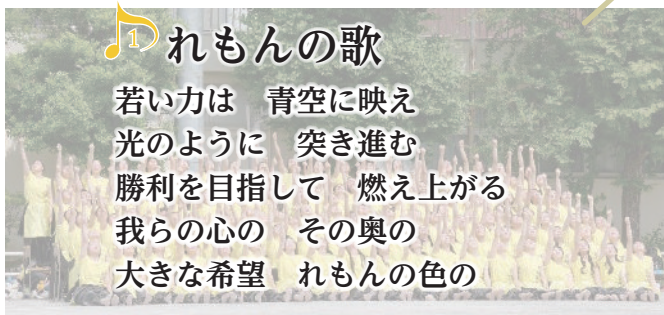
黄

応援交歓ではこんなセリフも…

「誇りを胸に花咲かせ
ここに輝け黄色の魂!」

① れもんの歌

若い力は 青空に映え
光のように 突き進む
勝利を目指して 燃え上がる
我らの心の その奥の
大きな希望 れもんの色の



① れもんの歌

→代々受け継がれてきた曲の一つ。かわいらしい印象もありながら力強さも兼ね備えている黄色の代表曲ともいえる歌です。

② 獅子の歌

→アップテンポで力強く勝利まで駆け上るような強さが込められている曲です。これも①同様受け継がれてきている曲の一つです。

③ 13代目黄色応援歌

→13代目黄色が高3の体育祭応援交歓に向けて作った曲です。13代目黄色の絆と6年間を振り返り、その集大成を発揮できるように思いを込めました。

② 獅子の歌

獅子のように 駆け抜けて
熱き心 今1つになる
命かけて咲き誇り われら大地を黄で染める

他2曲もご紹介!

③ 13代目黄色応援歌

遠くに見えた未来は 気づけばここに迫りくる
(気づけばここに迫りくる)
振り返らずに 走り続ける 光への道を
仲間とともに歩んだ日々を胸に(胸に)
輝く瞳と 絆を信じて



Let's sing Team

緑

第1応援歌もありましたが、現在まで受け継がれている主な曲はこの1曲となっているようです。

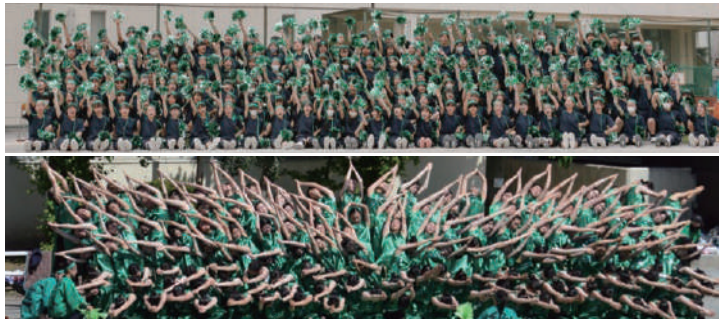
第2応援歌

- 見渡すとそこには緑 さざめく木立ちと
波打つ稲穂 みんなでともに緑の丘を
風かおる五月 われら実りのとき
- 見上げるとそこには緑 きらめく木漏れ陽
さざめく青葉 希望は緑の風に包まれ
風かおる五月 われら勝利のとき

今年**ポンポン**を使って応援交歓初挑戦！元気よく歌いました！

①第2応援歌

→代々受け継がれてきている曲。中でも1番は今もよく歌われており、緑の学年の代表曲ともいえる。緑の学年の爽やかさと勝利に向けた密かな闘志の現れた力強い1曲です。



この写真は13代目緑の方が高3の時の応援交歓の写真です。鮮やかな衣装に力強い演技に引き込まれました！



紫

紫第一応援歌

希望に満ちた心と夢に見たこの日
辿り着いたこの場所
今咲き誇れ我らの闘志
輝く希望と勝利のために



どちらも代々受け継がれる応援歌。今年度は初めて自作した応援交歓でうちわを使った迫力のある演技と共に歌われました！

紫第二応援歌

飛び行く紫龍の速さより
勢い強く飛び行く我ら
鱗に輝く希望と共に
勝利に向かって突き進め

他学年からの印象

植物や自然の歌詞が記憶に残りやすかった上品なメロディーだった



勝利への翼

大きな手 我ら
翼はばたけ
美しく
汗涙ながし
強き心で
挑むだけ
我らのちから
みせつけてやる
大地を駆け抜け
大空に舞う

▲軽やかながらも熱い思いがこもった白らしい一曲。陸上競技に強いのはこの歌があるからなのかも？

白



武蔵野の丘

武蔵野の丘に
生きる我ら
勝利への道
歩んでる
大きな心
我ら白
戦え
力を発揮しろ

白の応援歌といえはこの曲！力強く堂々としている、印象的な曲調の歌です。◀

アームカバーをうまく利用して振付を華やかに魅せる！





36期 白峰会 (10月26日 調布クレストンホテル)



39期 たんぽぽ (7月14日 シンフォニー・モデルナ号エンペラールーム)



41期 ひのえうまの会 (11月23日 調布クレストンホテル)



45期 平成元年さいころの会 (11月16日 桐朋短大食堂)

8同窓会合同主催にて開催!!

桐朋学園合同同窓会

2026年11月15日(日)開催決定!

場所: セルリアンタワー東急ホテル

詳細は順次HPやInstagram、次号みずぎりにて公開予定!

是非ご参加ください!



40期 紅鷺の会 (10月13日 調布市文化会館たづくり大会議場)



44期 翡翠の会 (12月7日 桐朋短大食堂)



66期 天馬の会 (12月1日 人人人東京ビルTOKAI店)

笹塚ボウル

CONTACT

ご予約
03-3374-1301

〒151-0073
東京都渋谷区笹塚1-57-10

代表取締役会長
桐朋25期(業)財津 澄子

ボウリング&パーティー

BOWLING & PARTY

懇親会や同窓会に

詳しくはQRコードからHPをチェック!

2 GAME + SHOES + BEER + DRINK & FOOD



同期会だより



16期 紅凌会 (6月6日 調布クレストンホテル)



22期 スカーレットの会 (3月27日 京王プラザホテル)



25期 むらさき25 (10月20日 短大食堂)



26期 萌の会 (6月29日 渋谷エクセル東急)



29期 樟(くすのき)会 (5月26日 調布クレストンホテル)



30期 ホワイト会 (Why.,&) (11月3日 学食)



32期 樹の会 (11月30日 調布クレストンホテル)



34期 紅会 (11月9日 調布クレストンホテル)

蒸さずにじっくり炭火焼

やまのやま **観光荘**

桐朋女子22期(赤)宮澤厚子

長野県岡谷市で創業 70余年のうなぎ料理店。
蒸さずにじっくり焼き上げたうなぎをお客様にお届けいたします。

岡谷本店

長野県岡谷市川岸東 5-18-14

tel.0266-22-2041

営業時間 / 11:00-14:00、17:00-20:00

松本店

長野県松本市渚 2-2-5

tel.0263-31-6963

営業時間 / 11:00-14:00、17:00-20:00

オンラインストア

全国へうなぎ蒲焼真空パックをお届けします。



79期紫 紫蝶の会 二十歳を祝う会



79期 紫蝶の会 (1月13日成人の日 京王プラザホテル)



16期 紅凌会 (2023年3月3日 調布クレストンホテル)

18期
こぶしの会
一昨年度、閉会されました。
ありがとうございます。



前年号に16期・18期のお写真が掲載できませんでした。
また11期の同期会は、音楽科のものでした。
ご心配とご迷惑をおかけいたしました。お詫び申し上げます。

みんなの掲示板

前田直知先生との思い出

突然のご訃報に接し驚きを隠せません。今にも”オッチャン”と笑顔で呼びかけてくださったお姿が目に残ります。先生と生徒としての6年間、そして講師として30年以上にわたり一緒に過ごしていただいた学校生活は、今も私にとってかけがえのない思い出です。

先生と初めてお会いしたのは、私が中学1年生、先生が赴任して2年目の時でした。クラブ活動を定める”お試し期間”の時、先生が顧問をなさっていたソフトボール部に仮入部しました。何回かノック練習もしていただき、楽しかったことを思い出します。結果的に本入部は体操部に決めましたが、当時の若々しい元気なお姿は今も鮮明に覚えています。

先生は「桐朋教育」の原点である「生徒の自主性」を重んじ、それを温かく見守る教育を実践されてきました。それを実感したのが、先生に担任をしていただいた高校2年生のときでした。私たちに体育祭の新しいプログラムとして集団演技(マスケーム)を作成するよう提案されました。当時の体育祭は秋に行われていま

したので、準備期間は十分にありましたが、まったくのゼロからのスタートでした。作成は、企画委員数名が夏休み返上で取り組み、伴奏曲も完成し、合同練習も重ね、無事に体育祭で発表することができました。これをきっかけに、学年全員による創作発表が体育祭の伝統になったことを記憶しています。

また、先生は22期スカーレットの会には毎回出席してくださいました。2025年の3月に私たちの「喜寿を迎える会」を先生ご発案のもと開催する計画を立て、ご出席の強いご意向をお持ちでしたが、体調の関係から残念ながらご出席はかないませんでした。

桐朋教育に全力投球なされた前田先生、どうぞごゆっくりお休みください。謹んでご冥福をお祈りいたします。



22期赤 島宮 衣津子 (旧姓: 押尾)



HOME COMING DAY ホーム カミングデー

今年は登校日開催!

11月29日(土) 13:15~16:30

現役生徒との
世代を超えた交流を
楽しみましょう!

Program(予定)

受付：本館ロビー	13:15~	
校舎／グラウンド	13:30~	学年色対抗オリエンテーリング 部活見学
本館	13:30~	ワークショップ! 水引作成／クレイアート など
ポロニアホール	14:30~	新旧先生方のメッセージ動画放映 現役ギター部／現役合唱班の発表 など



デコクレイクラフト
(33期河原美香子さん企画)



水引制作
(50期徳田貴子さん企画)

ワークショップも
複数企画!



昨年は

お天気にも恵まれ、
オリンピック高橋侑子さんの興味深いお話、
恒例になった学年色対抗オリエンテーリング、
缶バッジ作り、ピアノ演奏や
体育祭応援交換映像など
皆様それぞれに楽しんでくださいました。
(詳細はHPをご覧ください)



* 詳細は11月以降公式HP・Instagram等にてご確認ください。
* 雨天決行ですが急な天候状況や感染症等により変更が生じる場合があります。

創業 1926年 八王子の日本酒蔵元
香り高く、ふくよかな味わい

桑乃都

電話・FAX・メールにて1本からご注文承ります
全国配送可能
TEL:042-624-1201 FAX:042-623-0274
〒192-0055 東京都八王子市八木町 2-15
有限会社 小澤酒造場
代表取締役 角田 房子
緑雲の会 38期(緑)





同窓生の皆様、お変わりなくお過ごしですか。学校にいつも変わらぬご支援をありがとうございます。心より御礼申し上げます。

「学園だより」をお届けします。

●感性を育む桐朋女子の教育

サンデー毎日の『高校「中高一貫」の実力を示す最新トレンド』という特集で、桐朋女子の「美大への強さ」を取り上げていただきました。以前も他の教育雑誌で中高一貫校の芸術大学合格者ランキング四位にランクインしたことがあります。今回は従来から多かったファイナート以外に、デザイン、メディアなどの分野へと幅が広がったことにも着目していただきました。その理由として本校の進路指導部主任が、高校の科目選択の自由度や、高大連携プログラムにより生徒が興味を持つ幅が広がったことなどを挙げています。

高校では「素描特講」や「西洋美術史特講」、「日本美術史特講」などの自由選択科目があり、より深く専門的な技術と知識を学ぶことができます。

また、今も昔も学年ごとに企画される芸術鑑賞などのプログラムが多いことも、豊かな感性を育む機会となっているのではないのでしょうか。

●二〇二五年度の先生方

今年の先生方の配属学年などをお知らせします。懐かしいお名前を探してみてください。()内は担当教科です。

校長 内田美保子
理事 松原 秀樹

《Aブロック》

ブロック主任 吉崎亜由美(社)
中1黄 主任 輿水 祐子(数)
A組 山方 美絵(理・化)
B組 瀧田 義(芸・美)
C組 武居 聖一(国)
D組 小関 純一(理・地)
E組 深田 達彦(社)
大志万康代(数)
鎌田 依利(体)
宮嶋 瞳(英)

中2緑

主任 三輪 至(社)
齊藤 秀和(芸・音)
A組 富士真由美(英)
B組 白石 直実(体)
C組 飯田百合子(国)
D組 富樫 高人(数)
E組 玉生 るみ(英)
堀田 紗代(理・物)

《Bブロック》

ブロック主任 Joy Cario
中3紫 主任 荒井 仁(国)
坂田 典生(体)
A組 平井 浩美(数)
B組 志賀 穂高(理・物)
C組 高田雄一郎(芸・美)
D組 水谷 洋輔(英)
E組 菊川 彩香(社)
玉田 珠明(国)
富江 広樹(英)
内藤 芳宏(社)

高1白

主任 山口 舞子(理・化)
A組 平柳 勇二(体)
B組 菅原ちあき(数)
C組 平福規予子(芸・音)
D組 村上 淳美(英)
E組 武田 英宏(数)
杉本 發(社)
峯 和彦(国)

《Cブロック》

ブロック主任 福村 典子(家)
高2青 主任 今関 光枝(英)
A組 千坂 美樹(国)
B組 齋藤 裕士(数)
C組 鹿倉 史生(理・生)
D組 中野 浄(社)
E組 藤原さとこ(数)
塚本 江美(体)
松本 智晃(国)
三木 一優(英)
荒井 綾美(理・生)

高3赤

主任 荒井 綾美(理・生)
A組 布施雄一朗(国)
B組 長谷川郁子(芸・音)
C組 橋本 剛明(数)
D組 仁井 貴士(数・情)
E組 吉川 陽大(体)
天野 彩(社)
高橋 南帆(国)
山本ちひろ(英)

《教務》

主任 岩田堅太郎(数)
上田 真弓(家)
長田 学(理・化)
田中 大介(体)

《教育研究所》

主任 岡野屋宏一(芸・書)
鈴木 素子(司書)
前田 美鈴(養護)
吉田衣麻理(養護)
宮河 輝美(養護)
鶴町 優実(国)

《図書館》

《育休》

以上の先生方の他に、非常勤講師として五八名の先生方(外国人講師含む)が桐朋教育に携わっています。

●制服リサイクルバザーに関して
PTAが例年行っている制服リサイクルバザーは二〇二三年度、久しぶりとなる対面販売での開催となりました。多くの卒業生の皆様に大切な制服をご寄付いただき、心から感謝いたします。

現在二〇一七年度改訂以前の制服は回収を終了しております。改定後の制服に加え、体操着や白衣等は引き続き寄付を募っております。お寄せいただける場合は、お送りいただいても、直接学校にお持ちいただいてもかまいません。郵送の場合は、左記宛てでお願いいたします。

《送り先》

〒一八二一八五一〇
調布市若葉町一四一ー一
桐朋女子中・高等学校

Aブロック職員室 武居聖子宛
*「制服在中」と書き添えていただくと助かります。詳しい情報は学校HPにも掲載しております。

●ご寄付を受け付けています

中高を含む女子部門は、教育環境のより一層の充実を図るため、学校のホームページ上に寄付金を受け付けるサイトを準備しています。一口三〇〇〇円から、クレジットカードで決済できます。母校のために、皆さまのご協力を心よりお願い致します。



<https://toho.ac.jp/contribution/>
(文責 副校長 岩田堅太郎)

桐朋会だより



◆二〇二四年度事業報告◆

四月 入学式 会長列席
役員会

二〇二三年度会計監査

役員会

幹事総会

役員会 ※臨時役員会

役員会 ※臨時役員会

臨時幹事総会(書面)

役員会

桐朋祭参加(入試情報室)

役員会

二〇二四年度中間会計監査

「みずぎり」発行・発送

説明

役員会

ホームカミングデー

新会員への説明会

(八一期卒業予定者・黄)

役員会

役員会

役員会

◆二〇二五年度桐朋会役員◆

会長 千葉 裕子 (三〇期)

副会長 鮎澤 宏子 (三三期)

徳田 貴子 (五〇期)

田邊真理子 (五九期)

若林久美江 (三四期)

小代 智美 (三六期)

森川彩恵子 (四五期)

桑原 ルカ (四一期)

加藤 愛 (五七期)

藤崎 央佳 (七二期)

森田美穂子 (三六期)

真野由香利 (四〇期)

林田 紀子 (四七期)

玉井 理恵 (四二期)

浅岡祐貴子 (五九期)

小谷田美恵子 (三四期)

事務局

書記

寄付を頂いた方 (2024年4月～2025年3月)

40期 及川修子様 / 46期 神戸様 / 34期 紅会様
30期 同期会様 / HCDワークショップ参加者様
HCD参加者有志の皆様 / 役員・事務局
46期 堀田若葉様 (日付順です)

ありがとうございます。

18期 こぶしの会様 昨年度個人名でお出ししてしまいました。大変失礼いたしました。

2025年度 桐朋会 予算 (2025年4月1日～2025年3月31日まで) 1一般会計 収入の部 2基金の部 3財産報告書

2024年度 桐朋会 期末決算報告書 (2024年4月1日～2024年3月31日まで) 1一般会計 収入の部 支出の部

2基金の部 (2024年4月1日から2025年3月31日まで) 3財産報告書 (2025年3月31日現在)



ギャラリー併設のカフェ アートが楽しめるカフェ



カフェは曜日によって シェフが代わりいろいろなお料理が楽しめます。ギャラリーは展示作品により、雰囲気が変わります。日曜日は貸切で、ミニクラス会・料理教室・ワークショップ・ミニコンサートなどお好きにご利用いただけます。不定期ですが、三浦利文先生の作品の展示をさせていただきます。学年・桐朋・世代を超えて縁を広げています。



新倉 由紀子(28期赤) tel: 090-2339-7831 Email: gallery.cafe.nicco@gmail.com



〒164-0012 東京都中野区本町6-26-8 ライオンズミレス新中野1階 (東京メトロ丸ノ内線 新中野駅下車 徒歩3分)

桐朋講座

2025年後期
受講生募集中!

もう一度、桐朋で。もう一度、生徒として。
懐かしい仙川の地で学んでみませんか。



ご体験・ご見学は無料です。(要予約)
ぜひお友達と一緒にぜひお越しください。

西洋美術史の旅



講師 / 重田 宣晴

漢字書道全科



講師 / 岩切 誠

ガラス食器に彫る感動



講師 / 柏倉 美由喜

ペーパーデザイン



講師 / 花牟禮 亜聖

お問い合わせはお気軽に!



桐朋教育研究所

●電話 03-3300-2119
●メール tohoinst@toho.ac.jp

お知らせ

一緒に盛り上げてくださる方、大募集!

桐朋会では、イベント等を一緒に盛り上げてくださるボランティアの方を、学年・幹事等に関係なく募集しています。

例えば…『みずぎり』の記事を書きたい

ホームカミングデーでアイデアをだしたい!

などなど、得意なこと・好きなことを活かしてみませんか?

なかなか交流することの無い他学年の同窓生と知り合うチャンスです!

あなたのお力を是非お貸しください!

ご連絡はホームページ内のお問い合わせページよりおねがいいたします。

『みずぎり』を Web版で!



『みずぎり』はスマホやPCで
最新版を含む過去5年分を
閲覧いただくことができます!

誌面での送付が必要ない方はホームページ
よりお手続きをお願い致します。

81期卒業記念品

今年度の卒業記念品は

「ReFaのコーム」と
「校章入り化粧ポーチ」



ご卒業、おめでとうございます。
そして、ようこそ! 桐朋会へ!

編集後記

本号も最後までお読みいただき、誠にありがとうございました。会員の皆さまから寄せられる温かなお声やご支援が、編集の大きな励みとなっております。81期黄色(琥珀の会)の特集では、現役生徒のインタビューに卒業生が応えるという、心温まるコーナーをお届けすることができました。これからも世代を越えたつながりを大切に、読み応えのある『みずぎり』をつくってまいります。ご協力くださいました皆さまに、心より感謝申し上げます。

『みずぎり』2024年号特集今昔桐朋物語の中の、「部活動今と昔」に於いて剣道部が漏れておりました。関係者の皆さまにご不快な思いをさせてしまい、大変申し訳ありません。

42期 White Power 卒業40周年記念同期会

桐朋女子仙川校舎にて開催!!



2025年11月29日(土)
11:45スタート
第1部 コンサート/第2部 懇親会

詳細・出欠のご連絡は
こちらから

ハガキでの案内は出状しません。
声を掛け合って広めてください!

連絡先: tohokai.42white@gmail.com

東京成城茶懐石料理
一宮庵
女将 齋藤文恵 (三十五期)

〒157-0066 東京都世田谷区成城6-22-7
03-3484-5878 詳細はWEBで

桐朋会 会報 2025年号

発行: 桐朋会 〒182-8510 東京都調布市若葉町1-41-1 桐朋学園内 ポロニア館3階
TEL・FAX 03-3308-3714 (木曜日 10:00~16:00のみ)
発行人: 桐朋会 会長 千葉 裕子 印刷所: 新津印刷株式会社